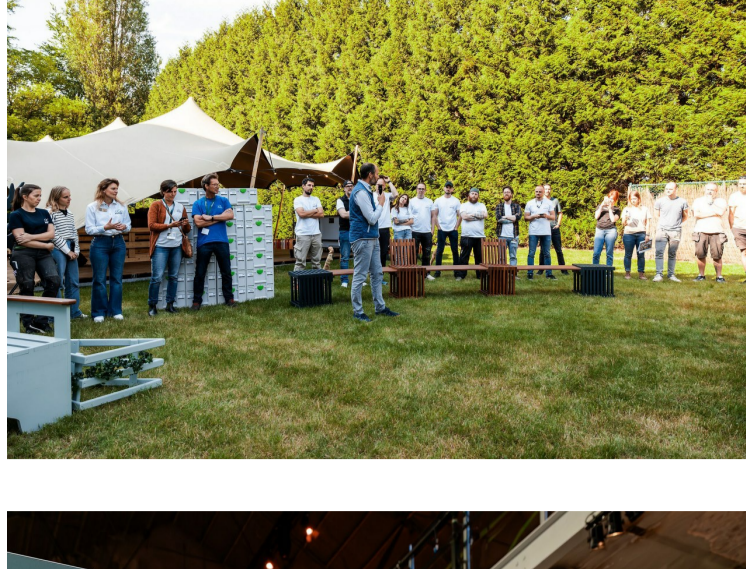


Nieuwsbrief juni 2024

Atelier Rubio Monocoat

Op 6 juni waren Luud en Danielle namens Aynimundo Nederland aanwezig op het atelier van Rubio Monocoat in Brugge. De Belgische producent van duurzame verf is sponsor van het werk van Aynimundo sinds 2022. Op de internationale beurs die werd georganiseerd werden ter plekke ook meubels gemaakt voor de buitenruimte van het Centro de Atención a la Diversidad De kinderen in Peru hadden mooie tekeningen aangeleverd die als inspiratie dienden voor de "woodworkers challenge". Woodworkers van over de hele wereld kwamen naar Brugge om in 3 teams in 2 dagen tijd 3 objecten te maken voor de buitenruimte. Het was ontzettend gaaf om te zien hoe er in zo'n korte tijd, zo hard en kundig werd gewerkt! De meubels zullen worden vervoerd naar Peru, en het zal nog wel een tijdje duren voor ze op hun plek staan, maar we zijn ontzettend blij met het eindresultaat! Als klap op de vuurpijl heeft Rubio ook toegezegd de verbouwing van de school te willen sponsoren met hun producten.

Danielle en Luud



Vrijwillige Donatie

Inleiding nieuwe medewerkers.

We willen graag drie nieuwe medewerkers aan jullie voorstellen, of beter gezegd; ze stellen zichzelf voor; Krizcya, Derick en Luz vertellen hieronder over hun eerste ervaringen in een voor hen nieuwe werkomgeving in ons Centro Aynimundo en Plataforma Urbana.

Krizcya en Derick werken nu een half jaar bij ons en Luz ruim 10 maanden en als altijd brengen nieuwe mensen nieuwe ervaringen en inzichten en verrijken onze organisatie. Het is altijd jammer als iemand vertrekt maar het biedt tegelijkertijd ook altijd nieuwe kansen en mogelijkheden. Nieuwe collega's vinden is altijd weer een aanzienlijke uitdaging. De sollicitatieprocedures duren vaak lang omdat het niet eenvoudig is mensen te vinden die passen binnen het profiel en die onze idealen en waarden kunnen delen en uitdragen. Dat vergt vaak veel intensieve gesprekken, evaluaties en soms ingewikkelde afwegingen. Vooral is belangrijk dat nieuwe collega's zich willen ontwikkelen samen met hun werk en ook vooral in interactie met de kinderen en jongeren. Derick en Krizcya hadden bijvoorbeeld geen ervaring in het werk dat wij ze aanboden en zelfs geen of heel weinig ervaring in het werken met kinderen en jongeren met een beperking. Luz die net van haar opleiding kwam had weinig praktische ervaring en nog minder ervaring in de technische uitwerking van projecten. Maar juist hun enthousiasme om iets geheel nieuws aan te kunnen pakken deed ons toch voor hen kiezen.

Initiatief nemen en nieuwe manieren ontwikkelen in het werk met kinderen, jongeren en hun families is belangrijk in ons werk. Immers zo ontwikkelt zich onze organisatie in dienst van hen die bij ons komen voor hulp en oriëntatie. Derick bracht nieuwe kunstzinnige werkvormen met zich mee, en maakt kleine theaterstukken met de jongeren. Krizcya maakt maskers met de ouders van de kinderen waarmee ze het hen makkelijker maakt met hun persoonlijke ervaringen om te gaan. En Luz ontdekte nieuwe manieren om ingewikkelde vormen en constructies helder uit te werken. Zo zijn ze alle drie een verrijking van ons team. Vandaar ook dat we ze graag aan u voorstellen.

Cristina Higa en Warmolt Lameris

Derick

Mijn naam is Derick Jiménez en ik ben psycholoog van profesie, een vak dat ik met passie uitoefen en aanval met kunsttherapie. Altijd al was ik geïnteresseerd in het werken met kinderen, hen te helpen hun capaciteiten te ontdekken doormiddel van spel en kunstzinnige expressie, maar tot voor kort had ik alleen gewerkt met jongeren en volwassenen.



Het was dus een uitdaging om bij Aynimundo met kinderen vanaf 4 jaar te gaan werken, maar tussen de angsten en geneugten door is het een unieke en verrijkende ervaring geworden. Ik ondervind hoe een veilige omgeving het voor de kinderen mogelijk maakt zich te verbinden en zich vrij te ontwikkelen. En als ik hen nu zie, terwijl ze glimlachen, ze zie rennen en spelen en hoe ze me met een abrazo (hug) begroeten maar vooral hoe ze beslissingen gaan nemen uit eigen vrije wil voel ik me dankbaar en voldaan.



Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!



Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

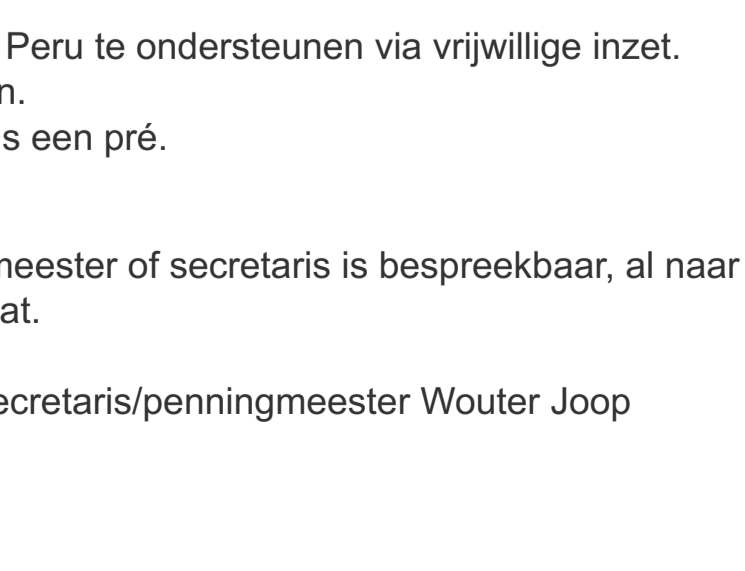
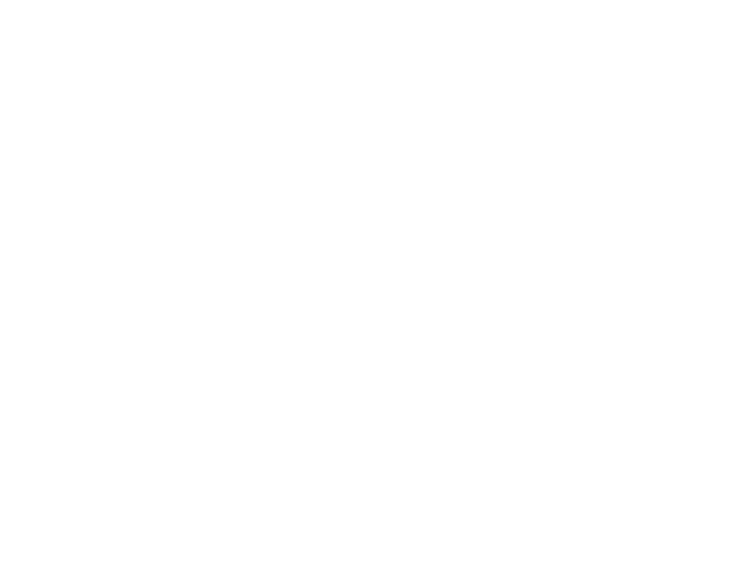
Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Zo komen we met elkaar aan nieuwe uitdagingen toe, zoals de opvoering van een klein toneelstukje voor publiek van een groepje kinderen van 9 jaar, de schilderijen met de jongsten en het ontwikkelen van onze kookkunsten met een groepje pubers. En dat smaakt naar meer!

Krizcya

Ik heet Krizcya Bustamante, ben psychologe van beroep en maak sinds een paar maanden deel uit van het team Aynimundo. Elke dag weer doe ik, als persoon en als professional, nieuwe ervaringen op met de kinderen en hun families en veranderd mijn visie wat betreft mensen met een beperking en hoe zij de vele obstakels moeten overwinnen die de maatschappij hen oplegt. Ondertussen groeit mijn interesse in hen en kan ik me meer en meer verbinden en zo hen, en hun families, helpen die barrières te overwinnen.

Gedurende mijn tijd bij Aynimundo ervaar ik mijn werk heel waardevol zowel voor de deelnemers, hun families als voor mijn eigen ontwikkeling. Elke dag weer dank ik mijn deelnemers dat ik mijn capaciteiten leer ontdekken in het werken met hen, want samen met hen leer ik dat wat je werkelijk wil ook mogelijk is.



Trooper

Tegenwoordig bestelt vrijwel iedereen geregeld online. Er wordt vaak eerst gekeken waar iets te krijgen is en voor welke prijs. Als je het bedrijf gevonden hebt waar je uiteindelijk wilt bestellen, dan kan dit via Trooper.be

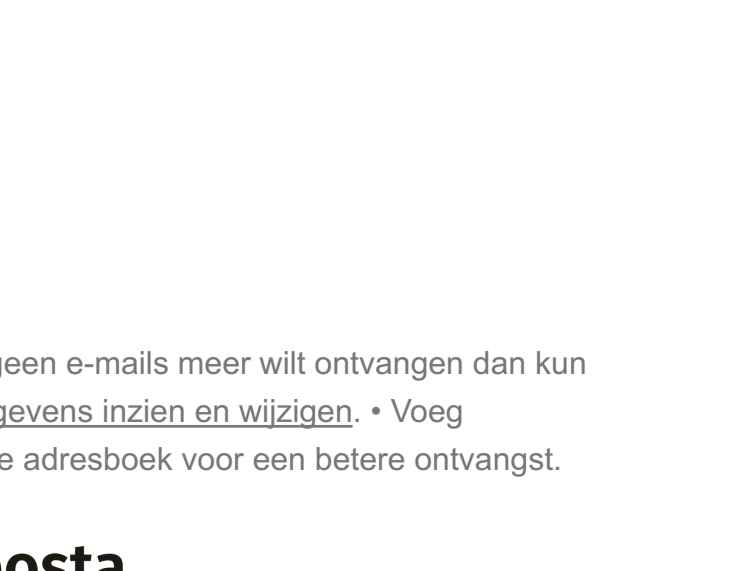
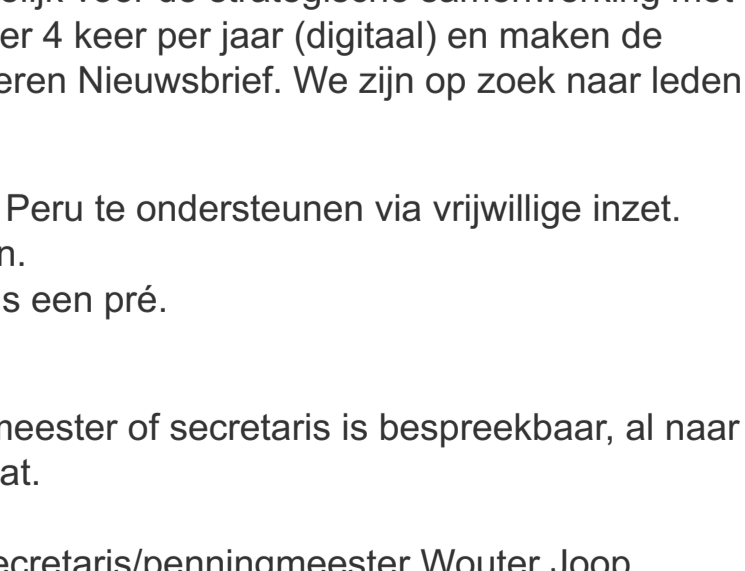
Een van onze donateurs werkt samen met [TROOPER.BE](https://www.trooper.be)

Als je je eenmalig aanmeldt bij Trooper.be kun je Aynimundo ondersteunen zonder dat je het iets kost. Kies bij aanmelden voor [Rubio Monocoat voor Aynimundo](https://www.trooper.be) als vereniging die je wilt ondersteunen.

Er zijn legio bedrijven die verschillende percentages van je aankopen aan Aynimundo schenken. Je wordt via trooper automatisch naar je gekozen bedrijf doorgelinkt.

Neem even de tijd om te kijken of dit je wat lijkt. Je zou ons een groot plezier doen om via deze weg je bestelling te plaatsen en **ZEG HET VOORT.**

Dakje San Gabriel



Oproep nieuwe bestuursleden Aynimundo Nederland

Het bestuur van Aynimundo Nederland is op zoek naar één of twee nieuwe bestuursleden (onbezoldigd). Het bestuur is verantwoordelijk voor het ontvangen van donaties en schenkingen ten behoeve van het werk van Aynimundo in Peru. Het bestuur verwerft fondsen, onderhoudt de website en borgt de ANBI status en is verantwoordelijk voor de strategische samenwerking met partners. Daarnaast vergadert het bestuur ongeveer 4 keer per jaar (digitaal) en maken de leden ism met Aynimundo Peru de digitale en papieren Nieuwsbrief. We zijn op zoek naar leden die:

- Het leuk vinden om het werk van Aynimundo Peru te ondersteunen via vrijwillige inzet.
- Per jaar ca 16 uur (minimaal) beschikbaar zijn.
- Kennis van fondsenwerving of Spaanse taal is een pré.

De invulling van de functie van voorzitter, penningmeester of secretaris is bespreekbaar, al naar gelang de wens en de kwalificaties van de kandidaat.

Geïnteresseerden kunnen contact opnemen met secretaris/penningmeester Wouter Joop w.joop@demarsen.nl

[Algemeen nieuws Aynimundo Nederland](https://www.aynimundo-nederland.nl)

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je [hier afmelden](https://www.aynimundo-nederland.nl). • Je kunt ook je [gegevens inzien en wijzigen](https://www.aynimundo-nederland.nl). • Voeg secretaris@aynimundo-nederland.nl toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.

